*Załącznik nr 1.5 do Zarządzenia Rektora UR nr 61/2025*

**SYLABUS**

**dotyczy cyklu kształcenia** *2025-2027*

*(skrajne daty*)

Rok akademicki 2026/2027

1. Podstawowe informacje o przedmiocie

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | Manipulacja. Propaganda i kłamstwo jako elementy debaty publicznej |
| Kod przedmiotu\* |  |
| nazwa jednostki prowadzącej kierunek | Wydział Pedagogiki i Filozofii |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot | Instytut Filozofii |
| Kierunek studiów | Komunikacja międzykulturowa |
| Poziom studiów | II |
| Profil | Ogólnoakademicki |
| Forma studiów | Stacjonarne |
| Rok i semestr/y studiów | II, semestr 4 |
| Rodzaj przedmiotu | Kierunkowy do wyboru |
| Język wykładowy | Język polski |
| Koordynator | Dr hab. Magdalena Michalik-Jeżowska prof. UR |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących | Dr hab. Magdalena Michalik-Jeżowska prof. UR |

\* *-opcjonalni*e, *zgodnie z ustaleniami w Jednostce*

1.1.Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Semestr  (nr) | Wykł. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | Inne (jakie?) | **Liczba pkt. ECTS** |
| 4 | 15 |  |  |  |  |  |  |  | 2 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1.2. Sposób realizacji zajęć

☐ zajęcia w formie tradycyjnej

☐ zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

zaliczenie z oceną

2.Wymagania wstępne

|  |
| --- |
| Ogólna orientacja w bieżącej sytuacji politycznej w kraju i za granicą. |

3. cele, efekty uczenia się , treści Programowe i stosowane metody Dydaktyczne

3.1 Cele przedmiotu

|  |  |
| --- | --- |
| C1 | Zapoznanie studentów z wybranymi teoretycznymi ujęciami propagandy i manipulacji politycznej. |
| C2 | Uwrażliwienie słuchaczy na propagandowy przekaz i na wszelkie zabiegi mające na celu manipulowanie ludzkim zachowaniem. |
| C3 | Zapoznanie studentów z rolą propagandy i manipulacji w przestrzeni publicznej debaty. |

**3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| EK (efekt uczenia się) | Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu | Odniesienie do efektów kierunkowych [[1]](#footnote-1) |
| EK­\_01  EK\_02 | Wiedza: absolwent zna i rozumie:  w pogłębionym stopniu znaczenie wiedzy o manipulacji, propagandzie i kłamstwie w systemie nauk oraz jej specyfikę metodologiczną;  naturę manipulacji, propagandy i kłamstwa oraz ich złożoności i historyczno-kulturowej zmienności. | K\_W01  K\_W03 |
| EK\_03  EK\_04 | Umiejętności: absolwent potrafi:  wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z dziedziny wiedzy o manipulacji, propagandzie i kłamstwie z wykorzystaniem różnych źródeł;  prowadzić debatę; merytorycznie argumentować z wykorzystaniem poglądów własnych oraz innych autorów. | K\_U01  K\_U05 |
| EK\_05 | Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do:  Krytycznej oceny posiadanej przez siebie wiedzy, przyjmowania nowych idei, zmiany opinii w świetle dostępnych nowych argumentów oraz uznania znaczenia wiedzy w określaniu metod osiągania zakładanych przez siebie celów. | K\_K01 |

**3.3 Treści programowe**

1. Problematyka wykładu

|  |
| --- |
| Treści merytoryczne |
| 1. Czym jest, jak oddziałuje i co ma na celu propaganda (2 h). 2. Typy propagandy a metody jej działania (4 h). |
| 1. Istota i specyfika manipulacji jako metody sterowania społecznego (2h).   Manipulatorska autoprezentacja i demagogia jako podstępne sposoby akredytacji (2 h). |
| 1. Manipulacyjna dyskredytacja przeciwnika (2 h). 2. *Fake news:* definicja, komponenty i rodzaje (2 h). 3. Kolokwium zaliczeniowe (1 h). |

1. Problematyka ćwiczeń, konwersatoriów, laboratoriów, zajęć praktycznych

|  |
| --- |
| Treści merytoryczne |
|  |
|  |
|  |

3.4 Metody dydaktyczne

Np.:

*Wykład: wykład problemowy, wykład z prezentacją multimedialną, metody kształcenia na odległość*

*Ćwiczenia: analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny), praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja),gry dydaktyczne, metody kształcenia na odległość*

*Laboratorium: wykonywanie doświadczeń, projektowanie doświadczeń*

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody oceny efektów uczenia się  (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć) | Forma zajęć dydaktycznych  (w, ćw, …) |
| ek\_ 01, EK\_02 | Kolokwium | konwersatorium |
| Ek\_ 03-EK\_05 | obserwacja w trakcie zajęć |  |

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

|  |
| --- |
| Podstawą uzyskania zaliczenia z konwersatorium jest odpowiednia (na poziomie 85 %) frekwencja na zajęciach, aktywne w nich uczestnictwo i/lub zdane kolokwium z zakresu wybranych treści będących w programie zajęć.  Proponowany system oceniania, przy założeniu dostatecznej frekwencji na zajęciach:  Bdb – wybitna (tj. polegająca na twórczym odniesieniu się do omawianych treści) aktywność na wszystkich wymaganych zajęciach;  +db – wybitna aktywność na większości zajęć;  Db – aktywność na wszystkich wymaganych zajęciach polegająca na prezentacji dobrej znajomości zadanych tekstów;  +dst – aktywność na większości zajęć sprowadzająca się do poświadczenia znajomości zadanych tekstów;  Dst – zaliczenie kolokwium z zakresu przerabianych tekstów |

**5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS**

|  |  |
| --- | --- |
| **Forma aktywności** | **Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności** |
| Godziny z harmonogramu studiów | 15 |
| Inne z udziałem nauczyciela akademickiego  (udział w konsultacjach, egzaminie) | 5 |
| Godziny niekontaktowe – praca własna studenta  (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.) | 40 |
| SUMA GODZIN | 60 |
| **SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS** | 2 |

*\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

|  |  |
| --- | --- |
| wymiar godzinowy |  |
| zasady i formy odbywania praktyk |  |

7. LITERATURA

|  |
| --- |
| Literatura podstawowa:   1. O. Thomson, *Historia propagandy,* przeł. S. Głąbiński, „Książka i Wiedza”, Warszawa 2001, s. 9-25 oraz 71-104. 2. M. Karwat, *Sztuka manipulacji politycznej,* Wydaw. Adam Marszałek, Toruń 2001, s. 10-181. 3. K. Bąkowicz, *Fake news. Produkt medialny czasów postprawdy,* Oficyna Wydaw. ASPRA-JR, Warszawa 2020, s. 75-111. 4. B. A. Patrick, *!0 przykazań propagandy,* tłium/ J. Sugiero, Wydaw. Helion, Gliwice 2015, s. 11-14, s. 23-32, s. 225-231. |
| Literatura uzupełniająca:   1. S. Kwiatkowski, *Słowo i emocje w propagandzie,* „Książka i Wiedza”, Warszawa 1974. 2. J. Stelmach, *Sztuka manipulacji,* 2018. |

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej

1. W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela. [↑](#footnote-ref-1)